



## THEMENKATALOG AUFBAUKURSE

### Grundkurs I

- 1 Geschichte des Schachs, die Geometrie des Schachbretts und das Koordinatensystem
- 2 Die Kräfte des Königs- Ziehen und Schlagen
- 3 Turm und Läufer- Angreifen und der »Spieß«
- 4 Die Dame- Angriff und Doppelangriff
- 5 Der Springer- die Springergabel
- 6 Der Bauer- Umwandlung, En Passant und Zugzwang
- 7 Reaktionen auf ein Schachgebot, Grundlegende Mattbilder, Teamwork von Figuren
- 8 Patt, weitere Mattbilder, die Rochade
- 9 Systematische Mattführungen mit Turm, Dame, zwei Türmen und zwei Läufern
- 10 Grundprinzipien der Eröffnung, erste Eröffnungsfallen

### Grundkurs II

- 1 Angriff und Verteidigung
- 2 Ablenkung, Überlastung, Hinlenkung
- 3 Doppelangriff
- 4 Abzugsangriff (Spezialfall des Doppelangriffs)
- 5 Fesselung, Spieß und Verstellung
- 6 Eröffnung und Taktik I
- 7 Eröffnung und Taktik II
- 8 Typische Mattmotive und Königsangriff im Mittelspiel (nach der Rochade)
- 9 Grundlegende Endspiele I
- 10 Grundlegende Endspiele II

### Mittelstufe I

- 1 Schwache Bauern, schwache Felder, der Hebel
- 2 Doppelbauern Pro und Kontra
- 3 Bauernketten
- 4 Der Freibauer im Mittelspiel Pro und Kontra
- 5 Der isolierte Bauer: Pro und Kontra
- 6 Hängebauern: Pro und Kontra
- 7 Eröffnungsrepertoire für Weiß I: Italienisch
- 8 Eröffnungsrepertoire für Weiß II: Italienisch
- 9 Endspiel: Läufer gegen Bauern
- 10 Endspiel: Läufer gegen Bauern

### Mittelstufe II

- 1 Königsangriff gegen unrochierten König
- 2 Königsangriff bei beiderseits kurzer Rochade
- 3 Königsangriff bei heterogenen Rochaden (Das Material beinhaltet auch eine allgemeine Struktur zum Thema »Königsangriff«)
- 4 Weißrepertoire Sizilianisch 2. c3 d5
- 5 Weißrepertoire Sizilianisch 2. c3 Sf6
- 6 Schwarzrepertoire Französisch 3. e5
- 7 Schwarzrepertoire Französisch 3. Sc3
- 8 Schwarzrepertoire Französisch 3. Sd2 und 3. exd5
- 9 Springerendspiele
- 10 Endspiele Springer gegen Läufer

### Oberstufe I

- 1 Starker Springer gegen schlechten Läufer im Mittelspiel
- 2 Starker Läufer gegen schlechten Springer im Mittelspiel
- 3 Ungleiche Läufer im Mittelspiel
- 4 Offene Linien – die siebte und achte Reihe
- 5 Das positionelle Qualitätsoffer
- 6 Schwarzrepertoire gegen 1. d4 (auch 1. Sf3 und 1. c4) Slawisch mit 4. ... a6: 5. c5 und Grundideen
- 7 Schwarzrepertoire gegen 1. d4: 5. e3 und 5. a4
- 8 Schwarzrepertoire gegen 1. d4: diverse Systeme
- 9 Praktische Endspieltechnik I
- 10 Praktische Endspieltechnik II

### Oberstufe II

- 1 Technik & typische Probleme des Variantenrechnens I
- 2 Technik & typische Probleme des Variantenrechnens II
- 3 Technik & typische Probleme des Variantenrechnens III
- 4 »Praxistraining mit Payout-Positionen«
- 5 Das positionelle Bauernopfer
- 6 Prophylaktisches Denken I
- 7 Prophylaktisches Denken II
- 8 Methodik zum Aufbau eines eigenen Eröffnungsrepertoires
- 9 Praktische Endspiele I
- 10 Praktische Endspiele II